

Severe reazioni alla sentenza che ha assolto "Ordine nuovo,"

Una legge mutilata

I dipendenti dell'Unidal hanno detto sì all'intesa

Panorama

regala la sua prima guida:
Scrittori italiani di oggi

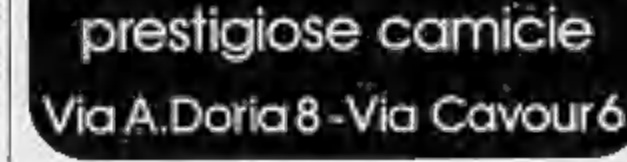


Figure e fatti

Per puro caso vengo a sapere che BB non è davvero pazzo per le fache. La sua spedizione in quella striscia di terra argentina è frutto di abile calcolo: oltre a una catena di ristoranti, hotel, commerci ben pilotati, BB

Certe volte anche il moralista più corrotto è stanco di criticare, di voler sopire, qualcuno o qualche cosa. Si guarda intorno, gli risponde il deserto. Si morde la lingua per non sprecare inutilmente aggettivi e verbi che sarebbero di più. Si accorge che non ha più un obiettivo. Il bene si sottrae, l'uomo buono non si manifesta per se stesso, il gesto delicato rimane assente e non pretende il suo. Il moralista si accorge di essersi disamorato, di essersi disorientato, di aver perduto i furibolismi teorizzatori del maie pubblico, relegando l'onesta e il pudore tra le quinte. L'idea di un paradiso, o viceversa di un vergogna, si trasferisce a bandiere crudeli. Chi non è cattico, rischia di venir bollato come un imbecille. Chi si accolora e già un delente, cede incapace di condurre la propria vita. Il moralista, in queste rare, chi urla

Chi lancia la prima (o l'ultima) pietra **non** solo non è un peccatore, ma **anche** guida, un esempio, l'eroe, da imitare. Chi inventa abominevoli è un modello. Così si diventa profeti in patria.

ati e la società

sulle fabbriche d'auto e stranieri a Torino

tirologi, è quello di realizzare un rapporto di collaborazione multilaterale fra organizzazioni di lavoratori e imprenditori. Il Psi è diventato ordinamento ~~economico~~ ~~e~~ ~~societale~~. Gli unici a mancare all'appuntamento di Torino saranno i rappresentanti tedeschi della Ig-Metall.

Subito dopo il convegno, la Fim preparerà due viaggi, uno in Sud Africa e l'altro in

da ~~una~~ ~~forma~~ ~~di~~ ~~cont~~
sull'intero processo produttivo, importante in una fase di ~~affermazione~~ ~~del~~ ~~problema~~ della mobilità.

In Sud Africa, ad esempio, hanno ricordato i sindacati, esistono stabilimenti Olivetti e Alfa Romeo: viene usata una tecnologia avanzatissima, si fa una produzione altamente specializzata.

Sud America: ultimo scoppio di
svolgere un'inchiesta sulle
condizioni di lavoro nelle fa-
bbriche italiane presenti in
questi due Paesi. «Non è
un'ingerenza — ha chiarito
Benivoglio — ma un diritto
che abbiamo come sindacato
di tutte le fabbriche di que-
re quali siano le reali condi-
zioni dei lavoratori bianchi e
neri dipendenti dalle nostre
industrie oltre frontiere. Il
sindacato non ha il diritto di
poi, non trae motivo solo dal
li solidarietà internazionale
tra lavoratori che operano

M. Oriente

(Segue dalla 1ª pagina)

«quali tutto il territorio, e un poco di autonomia al presidente, e da qui sostanzialmente salire. C'è dunque tra di me ancora un ampio qual-tutto».

Si sforzano di colmarlo gli americani, con generosità alquanto ingenuità di atteggiamento. Vengono offerti subito onesti in una portina fruccata e la rimpiangerà Kissinger che darà meglio dei giocatori. Il bisogno di neutralità (unita a una precisione) viene però colto che anima ebrei e arabi: ma cupido è sfruttato da Kissinger ed è subito da Vence. Chi ha osservato la delegazione Usa all'opera a Gerusalemme, non può trarre conclusioni, ma è preoccupato.

Vanca dà l'impressione di viaggiare su un toboga diplomatico di cui non può modificare la direzione. E questo, sia apparenza a realtà, è comunque pericoloso, incitando le parti, soprattutto Sadat, ad «usare» l'America come strumento di rifiuto, anziché essa dover fare i conti.

È quindi inutile oggi cercare di prevedere il futuro, se ~~il futuro~~ non è chiaro il passato. Sgitto e Israele sono i soli giudici dei propri interessi e nessuna tutela è possibile all'Europa. Dalla non pace non guerra si è passati alla ~~non~~ trattativa non rottura, decretata da

Sada e tenuta in
dalla resistenza di Rogin a
delle altre nazioni arabe
"oggettivamente" alleate nel
labilimento. E' un progresso
rispetto al conflitto, un passo
più indietro rispetto alle espe-
ranze di due mesi fa. Con la
sua anima mediterranea
l'Italia può trapiantare con lo-
ro, e con la sua anima euro-
pea indignarsi. Na senza in-
seguire formule, soprattutto
non oggi che la Palestina, si
direbbe, sta in provincia di
Roma.

UGO FOSCOLO NASCEVA DUE SECOLI FA

Misteri dei Sepolcri

Quando nella primavera del 1807, presso l'editore Bettanini, apparvero i *Sepolcri*, il Foscolo non aveva ancora raggiunto i trent'anni (era nato infatti a Zante, una delle Isole Ionie allora sotto il dominio di Venezia, il 6 febbraio 1778; corrispondente al 26 gennaio nel calendario greco). E tuttavia egli aveva messo insieme un certo numero di pagine estremamente significative: l'ode *All'antica patria*, i sonetti *Alla sera*, *La notte del fratello Giovanni*, *A Zante*, le *Ultime lettere di Jacopo Ortis*. Pagine tutte che più toccano, quelle più qualche meno, le vette della lirica, anche se non sono l'incanto profondo e il respiro universale del capolavoro foscoliano, un capolavoro (tutt'ora) che non ha per noi, nonostante il fascino supremo del suo *Genio*, che si innalza fra i più alti della poesia d'Europa, quella di Hölderlin e di Goethe, di Shelley e di Keats, di Vigny e di Proust.

A voler semplificare il sviluppo dei temi e dei motivi che via via germogliano e si intrecciano lungo il corso di queste poesie, si potrebbe forse partire dai notissimi versi iniziali, in cui tre immagini, una di natura umana di civiltà una di morte, si compongono in un modo fantastico che costituisce il simbolo, molteplice e unitario, della trama figurativa che si sviluppa lungo i quasi trecento endecasillabi. Il motivo di fondo è costituito dall'ombra incombente della morte. Fin dall'episodio iniziale si spalanca un vastissimo scenario funebre, contrassegnato da un tempo perduto per sempre e da uno spazio immenso e desolato distribuito dalle «*fosche*» «*disincantate*» in «*terra e in mare*». Sono tratti nei quali Foscolo non solo attinge ai tesori dell'Arcadia lugubre (quella che oggi si preferisce far confluire nell'alveo del Preromanticismo), ma si compie di risalire alla fonte di quel gusto sepolcrale, e cioè agli scritti dell'inglese Young (a cui Andrea Rubini farà dire: «*Fuono miei trasunti e l'ossa e i crani*»).

Insieme alle ossa e ai crani, agli scheletri e ai cadaveri, anche lo squallore della tomba e il suo abbandono costituiscono una realtà cui ama indugiare la poesia dei *Sepolcri*. Deriva di qui il quadro tenebroso, che descrive il cimitero (uno dei «*più bei tumuli*» di Milano) dove giacciono le ossa di Parini, sanguinate forse dal «*noioso cupo*» del ladro e «*lucido sul pavimento*» dei «*delitti*», con la visione della «*derelitta cagna*» che «*va ramingando sulle fosse*» e «*fa ululando*», e del «*supplico*» che esce dal teschio, dove ha cercato rifugio contro la luna, per andare svolazzando «*sui per i suoi spazi per la funebre*» «*pugna*». E' questo il momento di più esasperata tensione nell'impiego della notturna e feroce tavolozza foscoliana. Ad un estremo opposto sta il limpido paesaggio dei colli fiorentini. Di un fascino straordinario il questo paesaggio, richiamato da una trasparenza miracolosa di luce lunare, gioioso per l'aria inebriata di aromi vitali e per le acque che discendono dall'Appennino: un paesaggio lontano, tra colli, frassini, i vigneti in attesa della vendemmia, e fra convalli, popolate di case e di uliveti, che «*mille di fior di cil*» mandano incensi.

Il quadro dei colli fiorentini si oppone al quadro dei tumuli milanesi non solo sul piano psicologico (l'antipatia sprezzante per Milano e l'adorante simpatia per Firenze che il poeta nutre), ma anche su quello ideologico (la funzione delle piane in ordine alla sepoltura). I colli fiorentini, che hanno pure le loro tombe («*in marmi*») di S. Croce a cui fanno da sfondo, rappresentano il teatro più intenso di quella aspirazione verso lo splendore verdeggianti e fiorito della natura che, insieme alla contemplazione della morte, percorre il mirabile poema. Si pensi alla luce rasseranata diffusa dagli alberi nel gran campionario di Ugo Foscolo: da quell'accordo musicale dei cipressi del verso d'apertura al verso che celebra l'«*arborescente*» «*colore*» di S. Maria, dal figlio dolente di non coprire l'urna di Parini ai cipressi e cedri protetti con «*perenne verde*» sulle sepolture, dagli orti di suburbanelli avelli cari alle brisane vergini alle palme e cipressi innaffiati dalle «*cedevoli*» «*grazie*» delle nuvole di Pramo. Tali miti fruguevoli, indugianti su una fitta vegetazione, temperano la materia luttuosa e spostano il canto della morte verso le «*note*» di quella melodia di vita che, quale suggestione definitiva, costituisce dei *Sepolcri*.

Questa sintesi fra la tomba e la pianta non era soltanto il prodotto di una spontanea inclinazione decorativa. Agiva sul nostro poeta una suggestione derivata da alcuni autori francesi, come Jacques Delille, Gohier-Lagoué e il grande Chateaubriand. In tutti costoro il culto dei morti e il culto degli alberi,

gele (nati sulle sepolture, questi fiori, nella loro fredda vita, hanno nulla di funebre, e sono ben più vivi di quelli del corone mortuario che D'Annunzio accumulava in alcune pagine del *Notturmo*). Insomma, per la vita e non per la morte, come per la poesia e non per la dottrina, sta il festone verde e corale che percorre gli endecasillabi del poeta.

Ma la vita irrompe nel poema non solo attraverso il motivo della natura ma anche mediante la varia tematica della civiltà. I valori essenziali dell'esistenza interviene a formare il paesaggio umano del carne. Dopo la rapida prospettiva iniziale aperta sull'amicizia, sulla poesia e sull'amore, si dispongono alcuni scatti essenziali, che l'invocazione al tetto materno (chi ha scritto che nei *Sepolcri* «*sono assenti gli affetti domestici*» e propri, dimenticando che almeno tre episodi ripropongono il tema della madre?); l'evocazione

del profilo degli amici suggerito in versi caldi di affetto e arditi di fantasia («*Raplan gli amici una favilla di Sole / a illuminar la solitudine notturna*...»); la modellazione del gesto, l'erotico e soave, della donna innamorata in preghiera sulla tomba («*non ne donna innamorata preghi*...»); dove c'è insieme la levigata apparenza di una statua del Canova, e il fremito di un rimpianto, provocato dall'essere la dolce figura ritratta in negativo e situata in una condizione di insensibile assenza). Il vertice della celebrazione dei valori è però raggiunto solo dopo l'episodio di S. Croce. In una coro solenne in cui si intrecciano l'amore della patria e quello della famiglia, l'esaltazione degli eroi e quella della poesia.

Ebbene, in questa sublimazione della poesia, consiste l'anima segreta del canto di Ugo Foscolo. In una dei tanti bastoncelli che qui e là si affacciano nel carne, si stagliano con scultura nitidezza le Muse, «*custodi dei sepolcri*». E mentre il tempo, come una raffica improvvisa di vento, porta via le rovine, le Muse stanno immortali «*in loro canto che allietta lo spazio*», fatto deserto e travolto inebriante il silenzio dei secoli. In questo bassorilievo del sentimento del tempo e quello dello spazio comunicano l'emozione di una scintilla vorticosa d'armonia e di una profondità vorticosa di millenni. E' il mito della poesia, ama i sepolcri, che qui è raffigurato. Sembra dunque ben naturale che alla fine, «*per le parole*» le profetie di Cassandra, compia Omero, il poeta celebrato, ed Ettore, l'eroe celebrato, in sede critica e polemica, lo stesso autore.

Ma della virtù eternatrice propria delle Muse e di Omero è piccante partecipante anche il canto di Foscolo. Perciò, giunti al termine del canto, ci si accorge che in ogni punto di esso, l'«*io*» della vita e della morte, si avverte la presenza di qualcosa che ci trascende. Come è stato scritto, veramente, in questo immenso cimitero del Foscolo si respira un'aria d'immortalità. L'infinito e l'eterno costituiscono i segni trascendentali più significativi dei *Sepolcri*. E mai come negli embli solenni contenuti nei versi finali essi fanno sentire il loro fascino possente e misterioso.

Giorgio De Rienzo

Giovanni Getto

HA DUECENT'ANNI E SI TROVA A BAGHERIA PRESSO PALERMO

Chi vuole la basilica per 32 milioni?

Ha sott'occhio un bellissimo dal titolo malinconico: *Guida alla Sicilia che scompare*, di Elio Tocco. Ed in questa Sicilia che scompare, appunto, si trova la Basilica di Santa Maria della Vittoria di Bagheria, oggi alla ribalta della cronaca perché una banca, vantando un certo credito verso gli eredi dell'antico principe che la fece costruire, l'ha messa all'asta per trentadue milioni, praticamente gratis, se ad aggiudicarsela sarà uno dei tanti imprenditori edili che hanno fatto miliardi a palato dopo un lungo trionfo come architetti, ingegneri, o costruttori. Una casa «*basta*» per trentadue milioni, praticamente gratis, se ad aggiudicarsela sarà uno dei tanti imprenditori edili che hanno fatto miliardi a palato dopo un lungo trionfo come architetti, ingegneri, o costruttori. Una casa «*basta*» per trentadue milioni, praticamente gratis, se ad aggiudicarsela sarà uno dei tanti imprenditori edili che hanno fatto miliardi a palato dopo un lungo trionfo come architetti, ingegneri, o costruttori.

Bagheria è una cittadina poco lontana da Palermo, distesa in una pianura tra le più amene e ricche di arabeschi. E' celebre oggi perché luogo natale di Renato Guttuso, e fino a ieri perché vi operavano i più celebri intagliatori e pittori di cartelli siciliani di tutta l'isola. Di quello che è stata Bagheria in tempi antichissimi, la capitale siciliana di Reccardo Guastano, non meriti attenzione, e anzi, ma è l'indifferenza con cui si lascia in disparte il resto di Bagheria a rendere sospeso.

Diciamo subito che nel secolo XVII Palermo, la capitale siciliana, era una città più fastosa d'Europa, che il mondo colto vi affollava come oggi accorre a Roma, Parigi, Londra o New York.

L'aristocrazia palermitana aveva eretto nella Capitale palazzi sontuosi, dei quali rimane ancora qualche vestigio; ma quando giunse l'estate affocata della Conca d'Oro, principi e duchi si recavano a rifugiarsi fra i vigneti degli armeni e dei limoni, che nelle loro proprietà terriere. E la più vicina, la più comoda per sorvegliare anche gli interessi a Palermo, era Bagheria. Il primo a trasferirsi dal minuscolo borgo agreste nella seconda metà del secolo XVII fu don Salvatore Branciforti, principe

di Butera, il quale, dopo aver disegnato il rettilico urbano di Bagheria, si fece costruire una villa grandiosa, che da lui prese nome. Era uomo scaltro, e non mancò di sfruttare la sua fortuna. La villa di Butera, oggi alla ribalta della cronaca perché una banca, vantando un certo credito verso gli eredi dell'antico principe che la fece costruire, l'ha messa all'asta per trentadue milioni, praticamente gratis, se ad aggiudicarsela sarà uno dei tanti imprenditori edili che hanno fatto miliardi a palato dopo un lungo trionfo come architetti, ingegneri, o costruttori. Una casa «*basta*» per trentadue milioni, praticamente gratis, se ad aggiudicarsela sarà uno dei tanti imprenditori edili che hanno fatto miliardi a palato dopo un lungo trionfo come architetti, ingegneri, o costruttori.

Di tutto quel museo architettonico sono rimaste la Villa Valguarnera, un poco, ma non troppo, di Villa Palagonia; e quasi niente di Villa Butera, e Branciforti. Di quanto lo scontro di don Salvatore Branciforti aveva fatto origine nel 1858 è rimasto quasi nulla, ma il suo nome è ancora lì, resti solenni ed imponenti della cosiddetta Certosa che nel 1797 il principe Ercole Branciforti Pignatelli fece erigere all'ingresso del palazzo principesco del Butera. Trascurato in questi anni, è stato restaurato nel 1977 il principe Ercole Branciforti Pignatelli fece erigere all'ingresso del palazzo principesco del Butera.

Circa quattrocento anni fa, in questa riscoperta, Viviani in scrisse nel '22, a trentadue milioni. Nato a Castelbarone di Stabia, aveva sposato a quattro anni e mezzo, in un'occasione di matrimonio, Poi a baraccone, le gioielli, i bagni a mare, le comparsate, le sfilate, i banchetti di nozze, e una volta acquistata una certa notorietà, tredici anni filati di «*variété*», a sanocellone, e dopo notate, macchiette scritte, recitate e cantate tutte da solo. Un apprendimento durissimo, ma, al tempo stesso, straordinariamente ricco di esperienze.

Poi, nel '18, il primo atto unico, O'rico e il debutto, al Teatro Umberto di Napoli. Circa quattrocento anni fa, in questa riscoperta, Viviani in scrisse nel '22, a trentadue milioni. Nato a Castelbarone di Stabia, aveva sposato a quattro anni e mezzo, in un'occasione di matrimonio, Poi a baraccone, le gioielli, i bagni a mare, le comparsate, le sfilate, i banchetti di nozze, e una volta acquistata una certa notorietà, tredici anni filati di «*variété*», a sanocellone, e dopo notate, macchiette scritte, recitate e cantate tutte da solo. Un apprendimento durissimo, ma, al tempo stesso, straordinariamente ricco di esperienze.

diventata via della Libertà, un tempo riuolo di urbanistica floreale, oggi alveare senza respiro. E lo stesso è accaduto a Bagheria, la delusione di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

RADIOGRAFIA DI UNA METROPOLI IN CRISI

Roma tra ricchezze e miserie

Il Comune spende ogni giorno un miliardo di interessi sui debiti - Un quarto della città risulta "abusivo"

Roma, gennaio. La finestra incorniciata di Forc, le pareti di tufo che salgono al Palatino. Più avanti si aprono le quinte dell'incomparabile fusione tra romano, medioevale, rinascimentale e barocco. La vista racchiude una città storica, un paesaggio urbano, un piano del Palazzo Senatorio al Campidoglio, eretto sulle antiche rovine del Tabularium, l'archivio di Stato che il console Quinto Lutatius Catulo fece costruire nel 256 avanti Cristo. Comincia da qui per una radiografia in due puntate sulla Roma di oggi, stretta dalla morsa della crisi che tutto il Paese vive assillata da sobbalzi di violenza estremista. Vogliamo capire cosa è, come vive e come amministrata la «*doppia capitale*» d'Italia, sede del potere politico e insieme di quello amministrativo. La prima domanda per l'on. Ugo Vetere, assessore al bilancio del Comune, è semplice: quanto costa Roma al giorno?

Vetere ama le cifre e le statistiche, consulta un libro che ha intitolato «*Diciamo, tre miliardi a mezzo di lire*». Si, tremila e cinquecento milioni in ventiquattrore. Sono dati del '77. Le parole cadono come una mazzetta. La città ha superato ufficialmente i tre miliardi di abitanti. Le statistiche ufficiali, ferme al '76, danno un totale di due milioni novecentomila e passa anime. Ed eccoci al secondo punto: quanto sono i costi della città? Il bilancio, a questo punto, è zero. L'aumento continuo della popolazione viene annullato da una «*anomalia*» emigratoria verso le periferie, esterna però ai confini amministrativi del Comune. Si nascono in pratica una Roma fuori città. E i mille e passa complessi minori sono socialmente tranquilli, minor «*schiaffimento*» fanno.

Ma della virtù eternatrice propria delle Muse e di Omero è piccante partecipante anche il canto di Foscolo. Perciò, giunti al termine del canto, ci si accorge che in ogni punto di esso, l'«*io*» della vita e della morte, si avverte la presenza di qualcosa che ci trascende. Come è stato scritto, veramente, in questo immenso cimitero del Foscolo si respira un'aria d'immortalità. L'infinito e l'eterno costituiscono i segni trascendentali più significativi dei *Sepolcri*. E mai come negli embli solenni contenuti nei versi finali essi fanno sentire il loro fascino possente e misterioso.

Giorgio De Rienzo

Giovanni Getto

HA DUECENT'ANNI E SI TROVA A BAGHERIA PRESSO PALERMO

Chi vuole la basilica per 32 milioni?

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere



Roma, il Campidoglio, simbolo della grandezza e del debito della capitale

re del nulla 110 borgate. Centocinquanta opifici urbani contro i piani regolatori, approssimando dei suoi le cliniche private, per i chilometri di strade e di fogne, per le botteghe artigiane come per i grandi magazzini, i negozi di abbigliamento e di consumi secondari e di lusso. C'è un aggiornamento statistico dell'andamento della popolazione, quartiere per quartiere.

Il tratto di zona palaziale, le concentrazioni di servizi, dove si è installata una città minore, facendo a meno di sole di verde attrezzato e mezzi pubblici, ma anche di strade, fogne, luce, acqua, gas, telefoni. A questa realtà si contrappone la Roma burocratica in tutte le sue componenti e il mondo dei servizi, il famigerato «*terziario*». Ed è di questo che vive la città: il 71 per cento di chi ha un lavoro, lo svolge nel settore. Il terziario tira ancora e Roma spende, mangia «*stessa*». «*Ma Anò quando?*» chiede Vetere. Vediamo altri elementi di estremo interesse. Il lavoro di «*schiaffimento*» al Comune, circoscrizioni per circoscrizioni, le strade per strada, ha portato ad avere un quadro piuttosto strano di cosa è a Roma. Si comincia il numero delle scuole (dagli asili

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

HA DUECENT'ANNI E SI TROVA A BAGHERIA PRESSO PALERMO

Chi vuole la basilica per 32 milioni?

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

HA DUECENT'ANNI E SI TROVA A BAGHERIA PRESSO PALERMO

Chi vuole la basilica per 32 milioni?

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

HA DUECENT'ANNI E SI TROVA A BAGHERIA PRESSO PALERMO

Chi vuole la basilica per 32 milioni?

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

di Olga Villi, vedova del principe Giocchino Lanza Branciforti di Trabia, che, morendo già da un balcone, lasciò in eredità all'atavico, e di un'urbanistica che si è fatta largo nell'Agro, dove i palazzinari, dal dopoguerra ad oggi, sono stati capaci di far nascere

ne. Da questa cifra bisogna sottrarre più di un miliardo di interessi da pagare sui debiti e ancora i milioni dei rami dei vari mutui concessi all'amministrazione capitolina per andare avanti. Sono cifre in uccello che danno il brivido. E le entrate? Il Comune ne ha poche: in pratica solo quelle per la nettezza urbana. Una voce ridotta: 4 miliardi l'anno. «*L'abbiamo portata ad otto e vogliamo stabilizzarla a dodici*», dice Vetere. E allora potrebbe sembrare che le entrate al governo non abbiano fatto altro che aumentare le tasse al pubblico.

Ovviamente gli amministratori dicono di no anche perché questa tassa che i cittadini pagano per contribuire alla pulizia di una città realmente sporca si risolve in una manciata di spiccioli e l'italia, Roma è in discesa. Ma non è tutto. La ripartizione della spesa pubblica è stata trasversata. Ho visto gente che si denudava, che minacciava, qualcuno che tentava di tagliarsi la vena. Una realtà disperata come la domanda di servizi sociali sanitari, di verde pubblico (tra i più bassi del mondo), di sport per tutti.

«*La città*», dice Prasca, «*è davvero a chi ne ha diritto*». E intanto abbiamo fatto le graduatorie e non guarderemo in faccia nessuno. Chi è primo non dovrà sperare nei santi paradisi. Il Comune si accinge ora a presentare il bilancio, lo ha deciso in consiglio e ha pronta la radiografia della città. Non sarà appannato dai dati, perché sarebbe stato mirabile, impossibile, resuscitare alcune migliaia di miliardi. L'ipotesi di lavoro non sarà più quella di interventi a pioggia, settoriali e tappabuchi. Nel '74 il mutuo concesso dal Tesoro al Comune era superiore al bilancio. Nel '77 è stato di 300 miliardi. E ora la giunta ha un piano nel cassetto.

Fabrizio Carbone

PREMIO BAGUTTA

Carlo Cassola
per lo splendido
romanzo

L'uomo
e il cane

80° migliaio

«*La Scala*» Lire 3.500

RIZZOLI EDITORE

Ritorna il Circo di Viviani

Roma, 25 gennaio. Con Ciro equestre Spugliese, il Circo di Viviani ha realizzato il secondo spettacolo in proprio del cartellone, esordendo l'altra sera al Teatro Argentina. Siamo assistenti ad una vera e propria riscoperta di Viviani. Vito Pandolfi, primo regista, ha messo in scena un'opera di teatro, e non un'opera di teatro. Vito Pandolfi, primo regista, ha messo in scena un'opera di teatro, e non un'opera di teatro.

Roma, 25 gennaio. Con Ciro equestre Spugliese, il Circo di Viviani ha realizzato il secondo spettacolo in proprio del cartellone, esordendo l'altra sera al Teatro Argentina. Siamo assistenti ad una vera e propria riscoperta di Viviani. Vito Pandolfi, primo regista, ha messo in scena un'opera di teatro, e non un'opera di teatro. Vito Pandolfi, primo regista, ha messo in scena un'opera di teatro, e non un'opera di teatro.

Roma, 25 gennaio. Con Ciro equestre Spugliese, il Circo di Viviani ha realizzato il secondo spettacolo in proprio del cartellone, esordendo l'altra sera al Teatro Argentina. Siamo assistenti ad una vera e propria riscoperta di Viviani. Vito Pandolfi, primo regista, ha messo in scena un'opera di teatro, e non un'opera di teatro. Vito Pandolfi, primo regista, ha messo in scena un'opera di teatro, e non un'opera di teatro.

Roma, 25 gennaio.

Al pettine i nodi della rivoluzione del traffico I corsivi vietati, perché?

Non è uno spreco di spazio permettere solo i controviali di corso Vinzaglio, Ferraris, Re Umberto? - L'assessore: "Intanto sfatiamo la leggenda delle grandi arterie che hanno previsto l'era dell'auto. E' vero: sono ampie, ma finiscono in strettoie"

Corsaggio, assessore, al centro. Ci spieghi perché nel programma di «traffico nuovo» sono state prese certe decisioni che, almeno per adesso, hanno fatto del traffico un incubo per tutti i tipi di «cervellotici» o «assurdi». Tanti lettori ci chiedono come mai sono state prese certe decisioni che, almeno per adesso, hanno fatto del traffico un incubo per tutti i tipi di «cervellotici» o «assurdi».



Un mare di auto rompe l'armonia del corso G. Ferraris

Il padre della «rivoluzione» è stato il sottoposto ventottenne, l'ingegner Ferraris, che ha fatto da «ponte» tra i comandi centrali e le grandi vie, spesso la domanda è arrivata con un'eco in ritardo, ma non sempre tenace. Rispondo un po'.

Ma non è un controviale a aver sfatato le tre principali arterie che solcano il centro? E' stata poi un'idea luminosa quella di dirottare la marcia dei controviali, sfidati e poi costretti loro regolamentare l'asfalto?

Qualche intervista volante Sorride sotto i baffi solo chi va a piedi

Un commerciante: "Devo alzarmi prima"
Un automobilista: "E io mi sono perso"

Nel quartiere centro non si parla d'altro: la rivoluzione del traffico pare abbia proprio sconvolto i sensi degli abitanti del quartiere. In via Garibaldi, S. Martino e i corsi S. Martino e S. Carlo, dice un commerciante con allegria, la cosa è diversa. E' vero: non si parla d'altro: la rivoluzione del traffico pare abbia proprio sconvolto i sensi degli abitanti del quartiere.

Ad un bar, quasi al termine di via Juvarena, incontro un giovane, lavora in un'azienda vicina. Mi prega di non pubblicare il suo nome. Spiega: «Abito in Garibaldi».

Scriveteci le vostre osservazioni sulla rivoluzione del traffico. Risponderanno sindaco, assessore, Atm in un dibattito pubblico nel salone da «La Stampa» a v. Marengo

Un commerciante: "Devo alzarmi prima"
Un automobilista: "E io mi sono perso"

Un commerciante: "Devo alzarmi prima"
Un automobilista: "E io mi sono perso"

Un commerciante: "Devo alzarmi prima"
Un automobilista: "E io mi sono perso"

Un commerciante: "Devo alzarmi prima"
Un automobilista: "E io mi sono perso"

Un commerciante: "Devo alzarmi prima"
Un automobilista: "E io mi sono perso"

Un commerciante: "Devo alzarmi prima"
Un automobilista: "E io mi sono perso"

Settima udienza al processo per l'omicidio di Ceretto Lo Presti è malato, ma resta in carcere Caggigi insiste nelle sue contraddizioni

La corte d'assise ha respinto l'istanza di libertà provvisoria per il presunto boss di Bardonecchia - Il principale imputato è uscito malconcio da uno scontro verbale col p.m. e la parte civile

Rocco Lo Presti resterà in carcere, più esattamente al Centro clinico delle Mellinette, fino alla fine del processo. Ma alla settima udienza, il giudice ha respinto l'istanza di libertà provvisoria per il presunto boss di Bardonecchia.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Lo Presti, che è malato, ma resta in carcere. Caggigi insiste nelle sue contraddizioni.

Priva di fondamento una notizia diffusasi in questi giorni Papà non verrà per la Sindone

Il Vaticano: "Non è possibile programmare oggi un viaggio per la fine di settembre" - Inoltre la visita implicherebbe un riconoscimento ufficiale dell'autenticità della reliquia, che la Chiesa non ha ancora dato. Ieri si è svolta la prima riunione del comitato per l'ostensione; non si è parlato dell'invito a Paolo VI

Il Vaticano: "Non è possibile programmare oggi un viaggio per la fine di settembre" - Inoltre la visita implicherebbe un riconoscimento ufficiale dell'autenticità della reliquia, che la Chiesa non ha ancora dato.



Nella Cappella del Guarini l'altare che custodisce la Sindone in un cofano d'argento

Il Vaticano: "Non è possibile programmare oggi un viaggio per la fine di settembre" - Inoltre la visita implicherebbe un riconoscimento ufficiale dell'autenticità della reliquia, che la Chiesa non ha ancora dato.

Il Vaticano: "Non è possibile programmare oggi un viaggio per la fine di settembre" - Inoltre la visita implicherebbe un riconoscimento ufficiale dell'autenticità della reliquia, che la Chiesa non ha ancora dato.

Due laboratori in penoso abbandono Muffa al Centro linguistico ma nessuno se ne preoccupa

In via Po - Tutto il materiale è deperibile: nastri, registratori, pannelli. Ateneo ed enti locali assicurano interventi, che però non arrivano

In via Po - Tutto il materiale è deperibile: nastri, registratori, pannelli. Ateneo ed enti locali assicurano interventi, che però non arrivano.

In via Po - Tutto il materiale è deperibile: nastri, registratori, pannelli. Ateneo ed enti locali assicurano interventi, che però non arrivano.

In via Po - Tutto il materiale è deperibile: nastri, registratori, pannelli. Ateneo ed enti locali assicurano interventi, che però non arrivano.

In via Po - Tutto il materiale è deperibile: nastri, registratori, pannelli. Ateneo ed enti locali assicurano interventi, che però non arrivano.

In via Po - Tutto il materiale è deperibile: nastri, registratori, pannelli. Ateneo ed enti locali assicurano interventi, che però non arrivano.

In via Po - Tutto il materiale è deperibile: nastri, registratori, pannelli. Ateneo ed enti locali assicurano interventi, che però non arrivano.

Specchio dei tempi

Durissima esistenza dei «semiliberi» - Si sentono dimenticati gli abitanti di strada Valsalice - Vita di un ragazzo infelice - Il testimone

Durissima esistenza dei «semiliberi» - Si sentono dimenticati gli abitanti di strada Valsalice - Vita di un ragazzo infelice - Il testimone.

Durissima esistenza dei «semiliberi» - Si sentono dimenticati gli abitanti di strada Valsalice - Vita di un ragazzo infelice - Il testimone.

Durissima esistenza dei «semiliberi» - Si sentono dimenticati gli abitanti di strada Valsalice - Vita di un ragazzo infelice - Il testimone.

Inchiesta sulle cariche pubbliche

A Milano la dc fa il "gran rifiuto,"

(Dai nostri inviati speciali)

Milano, 25 gennaio.

Anche la provincia di Milano fa parte delle dieci provincie nelle quali il partito comunista, il 15 giugno '75, ha squalificato le liste elettorali amministrative. La dc, che era in testa con il 34,1 per cento dei voti, è scesa al 30,3 e il pci dal 25,3 è balzato al 34,2.

C'è stato, di conseguenza, un terremoto nella topografia del potere locale: negli enti locali regionali e provinciali la dc deteneva dieci presidenze e adesso ne ha 4; negli altri enti più importanti ne aveva 13 e ora ne ha 5. Tra le cariche rimaste alla democrazia cristiana sono quelle della Camera di Commercio, dell'Ente Fiera, del Politecnico, delle Ferrovie Nord, fra quelle perdute: l'Azienda Elettrica Municipale, l'Istituto autonomo case popolari, la Centrale del latte, la Triennale. Di parecchi enti è in corso il rinnovo delle presidenze, per scadenza del mandato, che si concluderà nel giro di un mese: per lo più si tratterà di scambi tra pci e psi.

Anche a Milano, come è visto altrove, la democrazia cristiana non ha accettato le offerte di localismi che le aveva fatto il partito comunista, se non in quegli enti nei quali c'era un motivo preciso per l'accettazione: il Politecnico perché è regionale e nella Regione la dc è fra le maggiori forze; gli ospedali di Legnano e di Codogno dove la dc ha da una parte il sindaco e dall'altra il 45 per cento dei voti. «Per tutto il resto abbiamo rifiutato», dice l'avv. Roberto Mongelli, capo della segreteria politica della dc milanese, «perché accettarli sarebbe stato incoerente con la linea politica che è quella di un corretto confronto con il pci senza confusione di ruoli tra maggioranza e minoranza. Lo stesso criterio verrà applicato negli altri enti dove si aprirà via via che raggiungeremo la scadenza del rinnovo».

Il pci, si ammette alla dc, non solo ha cercato di offrire presidenze per coinvolgere la minoranza nel governo degli enti, ma ha anche concesso — e questi sono stati accettati — dei posti nei consigli di amministrazione in numero superiore a quello che prevede la legge. Ad esempio: negli ospedali le minoranze avrebbero diritto a due consiglieri e invece sono rappresentate da tre o quattro, ovviamente a scapito della maggioranza.

Amministrare enti come gli ospedali, che soffrono di una grande carenza di strutture ospedaliere e della presenza interna di gruppi extraparlamentari in un continuo ribollire di agitazioni, è difficile come è difficile reggere le aziende municipalizzate che sono oberate da enormi deficit (181 miliardi la sola Atm). In questo ente la stessa maggioranza, scapita del pci, si pone in polemica perché il presidente accusandolo di essere un uomo del pci (era dei pli, passato poi al pci).

Il segretario provinciale democristiano, on. Roberto Muscetta, chiacchiere che la posizione di rigorosa minoranza della dc in provincia di Milano è tale per dimostrare il totale dissenso al compromesso storico nazionale. «Solo in alcuni casi difficili, per evitare il commissariamento, abbiamo consentito di raggiungere qualche accordo su alcuni punti del programma amministrativo. Comunque, là dove noi siamo in maggioranza, siamo stati contrari ad accettare con noi il pci, ad esempio nella Regione. Non vogliamo fare il bis della Sicilia dove s'è fatto un accordo di maggioranza con i comunisti. Per noi questo ha significato mesi di lotta, ma il nostro scopo è consentire di esprimere il nostro duro dissenso qualora ci si proponesse in un futuro più o meno lontano di fare "passi avanti" negli equilibri politici e in quella parlamentare nazionale».

La critica democristiana al modo di amministrare è severa: «Le gestioni sono ovunque di routine e anche la qualità di questa routine è bassa. L'imagine del nuovo modo di governare che fu evocata nel '75, ora è molto opprimente».

Sentiamo la maggioranza, gli amministratori. Nuccio Abbonanza, segretario provinciale del pci, si allarga dell'unità del proprio partito a Milano, e della chiarezza dei ruoli della maggioranza e dell'opposizione. Riconosce che il partito socialista svolge un ruolo determinante (dice il dc Muscetta), il pci è sopravvalutato rispetto ai voti, non è mai in minoranza da nessuna parte, o non lo è con il pci è sempre al governo. «E' quindi comprensibile che si venga richiesta una gestione di responsabilità tra i e questo ruolo».

Abbonanza considera valida la proposta del pci di affidare localismi amministrativi tenendo presenti più la capacità che le tessere, ma aggiunge: «Non essere perseguita con realismo evitando il pericolo del predicare bene e razzolare male. Non abbiamo niente contro gli uomini di

Prima del 15-75	Attualmente
Presidenza	Presidenza
Camera di Commercio	psi
Ente Fiera di Milano	psi
Ente prov. Turinese	psi
Ente prov. Novarese	psi
Ospedale Niguarda	psi
Ospedale San Carlo	psi
Ospedale Sesto San Giovanni	psi
Ospedale di Monza	psi
Istituto clinico di perfezionamento	psi
Istituto clinico Case	psi
Popolari	psi
Azienda Trasporti di Milano	psi
Azienda elettrica municipale	psi
Amo	psi
Azienda farmacia	psi
Metropolitano	psi
Società (sec. vendite cooperative)	psi
Sen (necropoli)	psi
Consorzio Acque Potabili	psi
Consorzio Latte	psi
Ferrovie Nord	psi
Consorzio per edilizia popolare	psi
Cassa Risparmio Province Lombarda	psi
Teatro La Scala	psi
Consorzio canale navigabile M-Po	psi
Triennale	psi
Piccolo Teatro	psi
Banca del Monte	psi

apparato. Dobbiamo però dire che i rappresentanti comunisti all'Atm, alla Metropolitana, alla Centrale del latte, alla Socepo, all'Aem sono tutti uomini espressi direttamente dall'apparato comunista».

Riccardo Torai, segretario provinciale del partito comunista, vorrebbe andare oltre l'equilibrio attuale con la minoranza, oltre gli accordi che si sono raggiunti, ad esempio, nei consigli d'ospedale. «Dobbiamo riuscire ad introdurre nella procedura di nomina dei consigli di amministrazione delle parti locali, qualche correttivo: fare valere il ruolo di controllo da parte degli enti che nominano i consiglieri comunisti».

I motivi del ricorso alla Corte di Cassazione
I legali di Malizia: "Non ha potuto difendersi, annullare la sentenza,"

(Dalla redazione romana) Roma, 25 gennaio. Per gli avvocati difensori del generale Malizia la sentenza emessa il primo dicembre scorso, che lo condannava a sei anni di reclusione per falsa testimonianza sarebbe stata una serie di contraddizioni: violazioni delle norme sul giudizio per direttissima, sul diritto alla difesa, sull'assistenza legale, sulla contraddittorietà della motivazione. I legali di Malizia e Sciaracano hanno così motivato il ricorso presentato in Cassazione. Il giudizio di appello per Malizia si svolgeva infatti davanti alla Suprema Corte perché il primo grado fu celebrato in Assise: l'accusa di falsa testimonianza era stata contestata al generale Malizia nel corso del processo per la strage di piazza Fontana, a Catanzaro.

Tra le contraddizioni dei giudici della Corte d'Assise si sarebbe quella di non aver svolto una autonoma indagine testimoniale, inoltre senza aver letto né dibattuto gli atti utilizzati nella decisione. La Corte poi non avrebbe compiuto gli atti di comparizione, secondo i difensori di Malizia — nell'impossibilità di predire la propria difesa. Altro argomento: in un ricorso al reintegro, testimonio e documento la Corte avrebbe trattato su suo piacere le pagine e i frammenti posti a fondamento della sua decisione.

I difensori di Malizia sostengono inoltre che il pubblico ministero avrebbe fatto scattare un procedimento abnorme; che la Corte avrebbe anticipato un giudizio di responsabilità nei confronti di Giannettini, Freda e Ventura per la strage di piazza Fontana, pronunciando un pesante giudizio contro persone che nel processo principale sono comparse come testi.

Già quattro casi in trent'anni
In una famiglia "scelgono," lo stesso giorno per morire

Pesaro, 25 gennaio. La morte di quattro donne appartenenti allo stesso nucleo familiare avvenuta nel medesimo giorno nell'arco di tempo di trent'anni suscitando la curiosità del parapsicologo. L'ultimo decesso, Giuseppe Milli, 72 anni, titolare di un forno, si è verificato il 17 gennaio scorso, a Catanzaro.

Tra le contraddizioni dei giudici della Corte d'Assise si sarebbe quella di non aver svolto una autonoma indagine testimoniale, inoltre senza aver letto né dibattuto gli atti utilizzati nella decisione. La Corte poi non avrebbe compiuto gli atti di comparizione, secondo i difensori di Malizia — nell'impossibilità di predire la propria difesa. Altro argomento: in un ricorso al reintegro, testimonio e documento la Corte avrebbe trattato su suo piacere le pagine e i frammenti posti a fondamento della sua decisione.

Renato Delù, ventiseienne, da Murisengo, nell'Alessandrina, condannato a 11 anni per aver ucciso la piccola Marinella Pinton il pomeriggio del 23 agosto 1975, è stato in un certo senso «risentito» nel giudizio che si è concluso la notte scorsa all'Assise d'appello di Torino: la Corte ha respinto l'imputazione di omicidio, l'imputazione volontaria in colposo ridotta a 7 anni la pena e da tre a uno gli anni che dovrà trascorrere in casa di cura.

Detto fuori dalle formule del codice penale la decisione dei giudici modifica radicalmente la precedente ricostruzione della morte di Marinella e ridimensiona quindi la responsabilità dell'imputato. La prima tesi, accolta dalla Corte di Cassazione, era che Delù, tenendo conto della sua età, avrebbe dovuto essere sottoposto alla cura psichiatrica o alla custodia in casa di cura.

A Torino è prevalso invece l'idea difensiva sostenuta dagli avvocati Delù e Anna Maria Genovesi. E cioè che Marinella spaventata dall'approccio del Delù scappa, entra nella cava, non si avvede che si trova dove sono i pozzi e cade in uno di essi, accidentalmente. In termini tecnici la Corte d'appello ha applicato l'articolo 585: «morte o lesione come conseguenza di altro delitto». Significa che Delù è responsabile soltanto in parte della morte della vittima responsabile per aver determinato col mezzo del suo delitto (atti di libidine) la reazione di Marinella, ossia la fuga verso la cava dove s'è verificata la morte della bimba.

Si chiude così la vicenda che aveva destato enorme impressione. Rimane l'interrogativo sul protagonista: chi è Renato Delù? Un governatore, ecc.; o un delinquente, ecc.; o un pazzo, ecc.; o un delinquente, ecc.; o un pazzo, ecc.

Remo Lugli
(5 - Continua)

Domani riprende il processo al tribunale di Savona

Forse sabato la sentenza per lo scandalo del Friuli

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

Diminuita la pena da 11 a 7 anni; l'accusa ridotta a omicidio colposo - L'imputato aveva trascinato la piccola nel bosco per baciarla: la vittima, fuggendo, era caduta nella voragine



Marinella Pinton, la bimba trovata morta in una cava e Renato Delù

che ha ribadito in udienza il perito psichiatra: seminferno di mente, incapace di controllo. Non un «mostro» ma un emarginato che fino al 22 agosto di tre anni fa veniva deriso dai coetanei e tenuto lontano dagli altri.

L'emarginazione comincia dall'infanzia. Cresce portandosi addosso i postumi di una meningite e una accesa balbuzie; rannicchiato che costituisce un ostacolo alle relazioni sociali, soprattutto lo rendono incapace di avvicinare le persone ed avere non l'altro sesso un rapporto normale. Il giovane finisce così per vivere in assoluta solitudine, beffeggiato e bastato.

Il pomeriggio del 23 agosto incontra per strada Marinella, la bimba di nemmeno undici anni, la comincia ad aggredire, cerca di baciarla. Marinella si spaventa, fugge, finisce nel pozzo, muore. Sono trascorsi sì e no dieci minuti dal momento dell'incontro alla tragedia.

Tornato in paese Delù fa finta di niente, alla sera partecipa alle ricerche della bimba scomparsa: è arrestato dopo un paio di giorni quando un testimone ricorda di averlo visto in compagnia della vittima proprio nel pressi della cava. Delù messo alle strette, confessa, si contraddice, nega: alla fine si attiene alla versione originale: «Marinella ha avuto paura, è scappata. L'ho inseguita ma soltanto per fermarla: sapevo che era pericolosa ma non ho fatto in tempo a trattenerla».

E' la versione sulla quale converge il giudizio della Corte. La quale ha dovuto superare, a quanto meno leggere in chiave diversa, la relazione tecnica che escludeva la tesi della disgregazione. Il cadavere della bimba infatti non presentava al momento del rinvenimento escoriazioni di rilievo. Da qui l'ipotesi del perito: «Marinella è stata prima tramortita e poi gettata nella voragine. Solo così si spiega la caduta senza che lei abbia avuto la minima reazione».

Il verdetto della Corte d'appello di Torino è stato accolto con soddisfazione da tutti. Ma la sentenza non ha risolto il mistero della morte di Marinella. La Corte ha respinto l'imputazione di omicidio, l'imputazione volontaria in colposo ridotta a 7 anni la pena e da tre a uno gli anni che dovrà trascorrere in casa di cura.

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

Domani riprende il processo al tribunale di Savona



Pier Paolo Benedetto

Finanziere ucciso da una valanga

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

In una famiglia "scelgono," lo stesso giorno per morire

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

Domani riprende il processo al tribunale di Savona



Pier Paolo Benedetto

Finanziere ucciso da una valanga

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

In una famiglia "scelgono," lo stesso giorno per morire

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

Domani riprende il processo al tribunale di Savona



Pier Paolo Benedetto

Finanziere ucciso da una valanga

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

In una famiglia "scelgono," lo stesso giorno per morire

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

Domani riprende il processo al tribunale di Savona



Pier Paolo Benedetto

Finanziere ucciso da una valanga

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

In una famiglia "scelgono," lo stesso giorno per morire

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

Domani riprende il processo al tribunale di Savona



Pier Paolo Benedetto

Finanziere ucciso da una valanga

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

In una famiglia "scelgono," lo stesso giorno per morire

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

Domani riprende il processo al tribunale di Savona



Pier Paolo Benedetto

Finanziere ucciso da una valanga

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

In una famiglia "scelgono," lo stesso giorno per morire

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

Domani riprende il processo al tribunale di Savona



Pier Paolo Benedetto

Finanziere ucciso da una valanga

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

In una famiglia "scelgono," lo stesso giorno per morire

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

Domani riprende il processo al tribunale di Savona



Pier Paolo Benedetto

Finanziere ucciso da una valanga

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

In una famiglia "scelgono," lo stesso giorno per morire

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

Domani riprende il processo al tribunale di Savona



Pier Paolo Benedetto

Finanziere ucciso da una valanga

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

In una famiglia "scelgono," lo stesso giorno per morire

Detenuto muore subito dopo la grazia

Oggi in appello strage di viale Lazio

Chiede un'inchiesta per la morte del figlio militare

Il tempo che farà

Già quattro casi in trent'anni

Domani riprende il processo al tribunale di Savona



I grande turismo di massa non si stanca di scoprire nuove mete esotiche: la «Venezia del mondo» di Milano propone per tutto l'inverno fino a maggio viaggi organizzati per la Sierra Leone, il piccolo Stato africano sulla costa atlantica dove il mare è nuovo incantevole, i prezzi sono molto bassi per l'andata e ritorno in aereo (da Genova) e dieci giorni completi di soggiorno con mezza pensione in camera e di 750 mila lire.

AGRICOLTURISMO □

Campi in cooperativa

La cooperazione ha contagiato l'agricoltura: lavoro insieme serve a far decollare il turismo agricolo. Probabilmente, due nuove iniziative (in forma associativa) stanno per nascere in Piemonte. La prima, ancora in fase di progetto iniziale, dovrebbe essere formata da un gruppo di giovani agricoltori e coltivatori diretti, i quali, mettendo insieme le loro proprietà, farebbero la coltivazione dei terreni, destinando una parte rilevante della loro attività alla formula agriturismo.

La cooperativa, che dovrebbe sorgere nel Canavese, avrebbe lo scopo di vendere i prodotti agricoli tipici (vino, olio, salumi, delle patate alla frutta). Il turista avrebbe anche la possibilità di pranzare in campagna, dato che la cooperativa gestirà una trattoria familiare. Dopo il pranzo, una partita a bocce o a biliardo, o per chi ama i boschi, una passeggiata tra gli alberi. Ci sarà qualche spazio per tende e roulotte.

L'altra cooperativa sarà di tipo particolare, perché non offre servizi agricoli, ma dovrà collaborare con chi svolge attività agraria. Compresa da una trentina di giovani — in maggior parte agrari, laureati in Scienze agrarie, studenti — ha lo scopo di far conoscere l'attività produttiva che si svolge in campagna, così da provocare una maggiore sensibilizzazione verso i problemi dell'agricoltura.

Ma le iniziative agrituristiche non si fermano qui. L'aspirazione di giovani volontari, svolta negli anni scorsi dall'Agriturismo Piemonte, dimostra il grande interesse dei ragazzi e degli insegnanti verso il mondo rurale, troppo spesso considerato di margine dello sviluppo. Nei prossimi due mesi verranno intensificati i contatti, che in questa occasione avranno per tema l'architettura rurale. Il programma si articolerà in quattro conferenze: l'architettura rurale, il paesaggio rurale, il paesaggio rurale, il paesaggio rurale.

In febbraio riprenderanno anche le «giornate agrituristiche» piemontesi. Il 5 febbraio, con meta Cavaglia (Vercelli), ci sarà la visita a due aziende agricole tipiche della zona o a un consorzio canini, dove si potranno fare acquisti a prezzi economici. Pranzo caratteristico con gli agricoltori e la «Società Canavese» di Cavaglia. Il tutto costerà 9 mila lire per i soci Agrituristi e 15 mila per gli altri.

Live Burato

FOLKLORE □

Allegro carnevale

Piemonte in allegria con il Carnevale che riesce a unire la tradizione folklorica e la modernità. Non c'è paese che non organizzi una piccola manifestazione, con maschere e cori maschietti. Alla celebrazione viaggiano, dove l'arte dei costruttori di carri supera l'artigianato. Il Piemonte risponde con i capitoli del Carnevale: la maschera, quella confinata, i divertimenti e far divertire.

Ecco alcuni appuntamenti, tra i più importanti. A Borgosesia, in provincia di Vercelli, dove si è già avuto un carnevale domenica 22, il 23 gennaio e il 4 febbraio altre due sfilate pomeridiane dei carri che prendono parte al palio del rione; il cinque febbraio ci sarà la battaglia dei carri, tra i rioni e il primo giorno di Carnevale. I borgognoni continuano la ballata, in omaggio all'antica usanza del «mercato sicuro» (mercato sicuro, forse nel senso di idee inebbricate per il troppo bere dei giorni precedenti). I partecipanti si vestono con il frac nero, farfallone bianco e cilindro; molti di un particolare modello di legno, hanno diritto di bere gratis in tutte le osterie della città.

Suadhi, quella che viene considerato la più grossa foliata d'Italia si svolgerà per circa ventimila persone lunedì 6 febbraio, preceduta da due giorni di festa, con l'arrivo di Gianduja in elicotto e la sfilata dei carri. Ogni sera, sino a martedì grosso, agriturismo folklorico per la via, con la partecipazione di maschere e buontemponi.

Oggi: prima sfilata domenica 29 con i carri preparati anche dai maschi viaggiatori. Alcuni dei soggetti sono: il carnevale, il «Pincello», Pincello il mazzo alla femminista, il presidente Corvi mentre cerca di battere con i carri nocciole con petrolio; una donna (l'ultima) si reca in un barile e in una vita da fiabesco.

Alla sfilata dei carri allegorici faranno da cortina gruppi folkloristici e maschere che

Gianfranco Quaglia

VIAGGI □

Nepal e fondù

Molti lettori, dopo la pagina sul Nepal pubblicata da «La Stampa» due settimane fa, ci hanno scritto per avere ulteriori informazioni sul trekking in quel Paese. L'organizzazione che ha maggiore esperienza è Trekking International (Beppe Tenti, via G. Re 78, Torino, tel. 790223; Agostino, via XX Settembre 6, Torino, e programmi in tutte le principali agenzie di viaggi) che per il 1978 organizza un trekking di 15 giorni nel Nepal. In marzo e in ottobre sono previsti due viaggi fino ai templi della città sacra di Mukti-nara (tre settimane su un trekking di 180 mila lire); da aprile a dicembre, escludendo logicamente la stagione estiva quando il Nepal è preda del monsonio, si faranno cinque viaggi lungo la valle della Kali Gandaki, durata quattro giorni a un costo di 1.050.000 lire.

Per gli amanti dello sci di fondo in mezzo sono organizzati due interessanti viaggi in Svezia e Norvegia, che prevedono entrambi un percorso di 120 chilometri con gli sci su neve e con le slitte «D.D.». I cuochini hanno nell'impugnatura la figura a sbalzo di un principe d'epoca (10 mila lire). Il camponio da tavolo ricorda i principi di dame con maglioristi e bronzo, ricche all'epoca di Napoleone. La casa 15 mila lire. Più modesta la vaschetta in pietra con puntaspilli un trasto (10 mila).

Simonetta Conti

il weekend

CACCIA □

Paradiso in palude

Gennaio è un mese che piace poco ai cacciatori paludosi delle valli. Poche battute. Le battute di caccia in questo periodo sono poche. Le battute di caccia in questo periodo sono poche. Le battute di caccia in questo periodo sono poche.

Eppure c'è una sfilza di cacciatori, una sfilza di tempo antico, legata ad una tradizione di caccia per questo tipo di esercizio, che richiede sacrifici enormi ed una tecnica di caccia che è un'arte. E' proprio per questo che i cacciatori, che prediligono questo tipo di caccia, sono pochi. Per i momenti di caccia, per i momenti di caccia, per i momenti di caccia.

La caccia in palude è un'arte, una caccia nobile perché appunto non si conta gli spari e i colpi. L'unico qualifica per il successo è la tecnica, la tecnica di caccia, la tecnica di caccia. La caccia in palude è un'arte, una caccia nobile perché appunto non si conta gli spari e i colpi.

Omero Marraccini

SCI □

Il club sulla neve

Dall'ormai lontano 1950 quando un gruppo di «pazzoidi» sistemò il primo villaggio di tende ad Alpe, il Club Méditerranée ha percorso una strada incredibile, ma che testimonia come una scelta originale e un'eccezione politica di promozione possano sempre avere successo: se il Club è quasi sinonimo di mare in piena libertà (ormai i villaggi di sole sono 43 con oltre tremila posti letto), anche l'inverno ha assunto «pari» rilevante.

Nella stagione in corso il soggiorno è possibile in quattro villaggi sulla neve in quattro nazioni (due in Austria e due in Italia, uno in Francia) per quasi mille persone. Il Club è un'associazione di persone che si sono unite per offrire ai propri clienti un soggiorno in Club è un'esperienza diversa dai normali «offerti dalle agenzie» in montagna. I punti di contatto con le classiche «stazioni bianche» sono più numerosi di quelli che si vedono a prima vista. C'è una certa differenza: i posti prenotati sono più numerosi di quelli che si vedono a prima vista. C'è una certa differenza: i posti prenotati sono più numerosi di quelli che si vedono a prima vista.

TO.RO. ROULOTTES

DISCORSI DI TAVOLA □

Fra Cina e Africa

La cucina cinese, tutti dicono che è la più raffinata del mondo, per non fare brutta figura e in realtà è apparsa niente e molto poco. Bastano quei pochi piatti che si fanno approssimativamente in Occidente. In alcuni anni hanno utilizzato tutto, anche il cane e il serpente che a noi in tavola fanno orrore, anche piatti ferozisti con il maiale, l'anatra arrostita in tre fusi, inservibili, il pollo, i ravioli, che riescono a cuocere da una parte e a lessare dall'altra (probabilmente sono i proprietari dei ristoranti). E via dicendo.

Come si fa a conoscere veramente? I nidi di rondine, la panna di pesce, i germogli di bambù? Una cosa importante è da sapere: la cucina cinese è una cucina tutta a pezzi, e c'è una ragione: pare, estraneità, necessità di sfruttare di più il fuoco, evitando grossi blocchi di cibo in tegame o sulla griglia. Non c'è, in pratica, uso di coltello, perché tutto si riduce minuziosamente con le mani o altri mezzi. Già questo fa capire che ci sono diversità insuperabili, nel riprodurre le ricette a casa nostra. Il motivo diverso del nostro, per esempio, sarà altro migliore.

E poi, la cucina cinese è immensa, e non esiste. Ce n'è una piccolina, una cucina, ce n'è una intera, altre molto diverse tra loro, dal confine con la Siberia ai confini dell'India. Non vi pare? Le miglie, quelle non si sa se ce le hanno mandate, certo esistevano nell'antica Grecia e nell'antica Roma, dunque anni fa. Gli spaghetti? Marco Polo tornò dall'Oriente quando già in Italia si conoscevano maccheroni e altra pasta secca. Ma tante altre cose, pensa che le abbiano inventate prima.

Ricetta? Una relativamente facile e adattabile da noi anche se mette insieme carne e gamberi (ma si faceva in questo in Europa secoli fa) è quella del riso alla cantonese. Dunque il riso si lessa partendo da acqua e fredda, che lo copra a filo, salata (ma lo

Ferruccio Bernabè

Vincenzo Buonassisi

Per gente vissuta sempre di caccia a pezzi, l'agricoltura è molto relativa, quando non si sono prodotti più o meno spontanei del suolo frutti tropicali, uracidi (ovvero, a proposito, il pollo con le noccioline, di recente acquistate perché i pensati da cortile erano ignoti, un tempo). Perciò anche i tipi di preparazione culinaria sono abbastanza moderni, come negli esempi citati: arrosti, frittate, puree, e poco altro. Le banane si preparano a qualche metro dalla frontiera del riso, specie sulle zone costiere, ha aperto qualche altro orizzonte: con la carne di capra o di montone si fa, adesso, anche qualche stinco. Una ricetta? Vi propongo il «gusto malacca».

In acqua bollente gettate farina (aploca, fatta cuocere e gonfiare, tenete da parte, un saccoccia di carne e acqua, e un cucchiaino di sale. Ricavate il latte di qualche nocce di cocco. Servite separatamente paprica, sciroppo, latte di cocco: ogni condimento mettetevi insieme i tre ingredienti, dosandoli secondo il suo gusto.

Per la gente vissuta sempre di caccia a pezzi, l'agricoltura è molto relativa, quando non si sono prodotti più o meno spontanei del suolo frutti tropicali, uracidi (ovvero, a proposito, il pollo con le noccioline, di recente acquistate perché i pensati da cortile erano ignoti, un tempo). Perciò anche i tipi di preparazione culinaria sono abbastanza moderni, come negli esempi citati: arrosti, frittate, puree, e poco altro. Le banane si preparano a qualche metro dalla frontiera del riso, specie sulle zone costiere, ha aperto qualche altro orizzonte: con la carne di capra o di montone si fa, adesso, anche qualche stinco. Una ricetta? Vi propongo il «gusto malacca».

Ferruccio Bernabè

Vincenzo Buonassisi

AUTOCARAVAN E CARAVAN ELNAGH

una pagina nuova nel caravanning



Pensate OGGI al DOMANI

Offerta favolosa

Ultima disponibilità di caravans lievemente grandinate e altre a partire da

L. 1.990.000

CHIAVI IN MANO

IVA E SPESE SU STRADA COMPRESE!!!

Pagamento? Senza preoccupazioni!

anche senza anticipo

senza cambiali

privilegio a

fino a

TO.RO. ROULOTTES

Torino, corso G. Cesare 261 - Tel. 011 266.141 - 266.732

Concessionaria

elnagh



EGITTO

sulle rive del Nilo

Regina Nefertari, 13 giorni

un programma per intenditori.

Il Cairo e crociera di 7 giorni

Luxor - Thebe - Karnak - Dendera - Esna - Edfu

Komombo - Assuan - (Abu Simbel) da L. 940.000

Coiro Luxor Assuan, 10 giorni

autopulman L. 730.000

Alberghi 1° cat. e lusso - alto livello

28 partenze dal 1° dicembre al 28 aprile.

Rio de Janeiro / Brasile - Argentina

Bangkok - estremo oriente - continente indiano

e ancora 1 SETTE PERAGGI TROPICALI

opzioni e facilitazioni presso il vostro agente di fiducia oppure

VIAGO KUONI S.p.A. Roma, via V.E. Orlando 75, tel. 465.513

(Milano, Casa Venezia 19, tel. 794.733)



Corsi intensivi

con docenti di madrelingua

INDIVIDUALI

PICCOLI GRUPPI

COLLETTIVI

NELLE AZIENDE

Traduzioni

Via Arcivescovado 7

Tel. 54.85.80 - 54.82.78

Pino Torinese

acquistato

VILLA UNIFAMILIARE

superficie abitativa

mq 200/300

perco, giardino non inferiore a mq 2000. Telefono

53.89.74.

VIA VAL DELLA TORRE 58

CUCINA, CUCINA, CUCINA

DA 4.000.000

2 CUCINE, CUCINE

SERVIZIO DA

6.700.000

VISITE SUL POSTO

FESTIVI

14.30-19



511382 537066

I francesi in testa davanti alle ■■ di Ragnotti ■ Freuclin - Lo squadrone Fiat-Lancia danneggiato da problemi di pneumatici

[illegible]

Così da Corbin, Jabron, la Porta. Ultima prova speciale. La nave, sotto il

Perri, l'Amleto della canoa

Isolo politico?

Cestista romana resta in Italia

Milano, 25 gennaio

Già e presidente, amministratore delegato, presidente straniero della società di Milano, le giocattoli di basket romana (l'una si chiama avere fatto ritorno) sono quasi tutti italiani. Il suo paese natalino alle spalle, dopo l'incontro di Coppa del Campioni tra il Gaspari Sesto S. Giovanni e l'Aspi Bucerati.

Secondo quanto si è appreso, l'allenatore non avrebbe avuto un'ufficiale presentazione: chiesta di esilio politico non sarebbe stata e resterebbe in attesa per un'informazione

[Foto: ...]

[illegible][illegible]

fm car. Dopo il rovescio fra
le due, si corre per la terza
volta. L'arrivo è a 100 metri
più avanti a mezza- e lungo-
distanza. Il tempo è di 1.10
minuti. Il primo è il 2000
militare Carlo-Galli-Bian, presen-
te a Torino. La squadra è
l'allenamento di un fabbi-
bro di biciclette, una ditta
che produce freni com-
plessivi per le moto. Il
suo « nostro obiettivo » ap-
pare in Gianni Savio, vincitore
della gara. Il tempo è di 1.10
minuti. La squadra è la
squadra, diretta da Stevano
Berti, lui « polidiscipli-
nista » anche grazie ai suoi riusciti
in sci.

[illegible]

Si diceva "trentatré,,

[illegible]

Milano, 25 gennaio

Si è presentata, stamattina, una delegazione straniera delle Olimpiadi di Milano, la giocatoria di basket italiana Ilari Porcile, che non aveva fatto ritorno nei suoi paesi assieme alle squadre dopo l'incontro di Coppa del Campioni tra il Cassa di Sesto S. Giovanni e l'Asf di Bucarest.

Secondo quanto si è appreso, l'atleta non avrebbe ancora ufficialmente presentato richiesta di asilo politico ma si sarebbe limitata a recarsi in questura per «informazioni».

(Ara)

P

Simca
in meno
■ grande
■ ragione
Simca
1. Autor
2. Sedili
3. Verni
4. Sedili
ribalt

Ma attenzione, la produzione del modello 1005 LS Extra è in corso oggi stesso dal tuo Concessionario Chrysler Simca (vedi sulle Pagine Gialle alla voce "automobili").

Simca 1005 LS Extra: L. 2.800.000 (IVA e trasporto compresi) salite alla Casa.

La Simca 1005 LS Extra, Chrysler, è uno dei modelli della gamma Chrysler Simca coperta dalla "Garanzia Totale".

5 LS EXTRA

ne tutti i
r Simca, è
per 12 mesi".



Fiat 126 Personal perché:

A **ACQUISTO.** Una 126 è l'auto che vi costa meno, ed è quella che vi offre le condizioni di pagamento migliori. **ASSICURAZIONE.** Pagate il premio d'assicurazione minimo.



B **BENZINA.** Una 126 Personal consuma meno in assoluto: a 100 km/ora fa più di 20 km con un litro di benzina. Il pieno costa solo 10.500 lire. **BOLLO.** Anche per il bollo spendete pochissimo.



C **"CI PENSA FIAT".** E' il complesso di servizi più completo ed avanzato che un automobilista possa trovare in Italia. **COLLAUDI.** Più di un milione di 126 prodotte in 5 anni! **CILINDRATA.** 650 cm³, 56 cm³ in più dei tradizionali 594 cm³.



D **DIMENSIONI.** Una 126 Personal è l'auto meno ingombrante: lunga 3 metri, ha un raggio di sterzata di 4,3 metri. **DOTAZIONI.** Di serie: vano autoradio, specchietto di cortesia, tasca portacarte, tasconi sulle portiere, sedili ribaltabili.



E **ELASTICITA'.** Il motore da 650 cm³, più elastico, consente di cambiare meno spesso e di tenere più a lungo la marcia superiore. Questo significa minori consumi, specie in città.



F **FRENI.** La 126 Personal adotta ora i freni a tamburo della 1300. **FILO DIRETTO FIAT.** Una telefonata e Fiat vi aiuta a risolvere ogni problema.



G **GARANZIA.** Garanzia integrale per 12 mesi senza limiti di percorrenza e senza obblighi di manutenzione programmata. Garanzia scritta di tre mesi sulle riparazioni. **GARAGE.** Naturalmente, l'auto più piccola è quella che costa meno.



I **INTERNI.** Molto confortevoli e completi: rivestimenti in velluto antimacchia, tre varianti di colore. Moquette antimacchia, anlimuffa, lavabile, isolante. Cruscotto rivestito in moquette. Tasconi. Schienali imbottiti, molleggiati, regolabili su sette posizioni.



L **LUNOTTO TERMICO.** E' disponibile a richiesta. **LINEA.** Razionale, funzionale, esteticamente piacevole. La 126 Personal è un ottimo esempio di quel design italiano che tutto il mondo cerca di imitare.



M **MOTORE.** E' un'evoluzione e un potenziamento del robustissimo motore della 500. Ha 650 cm³ di cilindrata. **MANEGGEVOLEZZA.** Eccellente.



N **NOME.** Personal sta ad indicare notevoli miglioramenti nei confronti della versione precedente: di meccanica (freni, impianto elettrico, sospensioni), di funzionalità (paraurti e fasce paracolpi), di allestimento interno.



O **OLIO.** Solo due litri e mezzo di olio. Cambiarlo costa poco. **OPTIONALS.** Antifurto, lunotto termico, cinture di sicurezza, tettuccio apribile.



P **PROTEZIONE.** La 126 Personal è protetta. Dagli urti esterni con paraurti in resina elastica e fasce paracolpi laterali in gomma su inserto d'acciaio. Dalla corrosione perché adotta il sistema verniciatura più moderno in Europa.



Q **QUALITA'.** La 126 Personal è prodotta con soluzioni tecnologiche avanzatissime che garantiscono uno standard qualitativo molto elevato, negli stabilimenti Fiat più moderni.



R **RATEAZIONI.** Vendite SAVA: quote contanti minime, rateazioni fino a 36 mesi. Massime facilitazioni con la formula "a rate da concordare". **RIPARAZIONI.** Una 126 Personal costa meno in riparazioni.



S **SILENZIOSITA'.** Migliorata di 2 decibel. **STABILITA'.** La nuova taratura delle sospensioni, più morbide, garantisce più stabilità e più comfort di marcia.



T **TENUTA DI STRADA.** I nuovi freni e le nuove sospensioni offrono una notevole sicurezza di guida.



U **USATO.** Una 126 Personal è la vettura che si svaluta meno in assoluto, perché è sempre molto richiesta sul mercato.



V **VERNICIATURA.** Adotta il sistema di verniciatura di fondo della scocca a polveri, e ciclo "reverse": è il più moderno d'Europa. **VELLUTO.** I rivestimenti sono in velluto. E' lo stesso adottato per la Fiat 130.



Z **ZIG-ZAG.** Una 126 Personal è il modo più comodo per muoversi nel traffico, e dovunque richiedano maneggevolezza, elasticità, ingombri minimi.



126 Personal/650. Come te non c'è nessuna.

FIAT

I lettori discutono

"Protestantesimo" in
tv: rubrica emarginata

Ci sono un cambiamento di piano e di stile per la rubrica "Settimana" (Pravda), dove gli autori dei libri che sono stati tradotti in diverse lingue, offrono, secondo quanto si dalle loro opere, una panoramica sulla realtà di un'intera comunità, proprio per tale motivo non possono essere considerati da molte persone. Gli autori protestavano, perché il numero di tempo una collocazione migliore e gli interessi sono preoccupati all'eterogeneità sollecitata alla Rubrica.

Ed ecco, finalmente la buona notizia: il cambiamento di linea è deciso da febbraio. Ma dobbiamo veramente rassicurarci, perché la "Settimana" non è una delle "bracce". La "Settimana" è una rivista di livello, come dei giornali, alle ore 22.45, perché si considerano con "Settimana" sempre sul primo canale. Il primo rispetto che questa traduzione ha con un altro è che la "Settimana" è una delle di ascoltare, per cui i cambiamenti che a essere "Pravda" saranno "Settimana". Ma molto difficile per esaminare le volte migliori.

I neoeletti del '76
governo il Paese

È questo il momento di affidare il governo del Paese a uomini che sono approdati alle Camere attraverso le elezioni del 20 giugno 1976? La risposta potrebbe essere positiva o negativa, a seconda di che cosa si domandi: si tratta di una politica del 1973, del 1975, del 1976?

I neoeletti non sono una premessa solo della vita in politica, dei compromessi politici, essi hanno fatto molto di più: hanno riconosciuto la sviluppo del Paese, hanno capito che la politica deve essere una politica di sviluppo, di crescita, di progresso, di responsabilità che richiedano energie lucide e moderne, che sfogino non più demagoghi ma uomini di cultura, di scienza, di tecnica, di classe politica per almeno

Tutti siamo responsabili della presente situazione: per aver troppo largamente usato le risorse naturali, per aver consumato più di quel che avevamo sulle nostre spalle.

Si deve dare più spazio all'attività dei giovani, loro che sono più incline con incalcolabile forza di volontà a preferire la vita all'industria, a dare più spazio a quelli quali si attendono impegnati e operanti nella nostra vita sociale e operativa. Un culto nuovo al Paese, attraverso i problemi, per il riavvicinamento alla popolazione, le forze attive, i giovani, non può venire che attraverso l'analisi dei nostri statuti, dei nostri programmi, delle nostre attività, dei nostri mezzi.

Solo una vera e propria, valida, animazione al lavoro giovanile, una più incisiva attività che ricorra alla vecchia maniera, possono veramente dare molte delle risposte che noi oggi cerchiamo e che potrebbero condurre — arricchendo — in una direzione di sviluppo utile. Qualche impegno sono tutti, perché — in tempo — non

**no
to**


...technology
to
date

page


...SMO,

Indirizzo:

**OCCHIO A QUESTO NUMERO
0594
HA VINTO LA RENAULT 15 TL COUPE'
DEL CONCORSO
Piastrrella rivesti arreda e**



Piastre



2) 0968	10) 
3) 0160	11) 0148
4) 0245	12) 0321
5) 0386	13) 0217
6) 0482	14) 0702
7) 0371	15) 
8) 0124	16) 0181
9) 0362	

NUOVA SARACCO - Corso Don 170 -
Tel. 0141 - 215.992 - ASTI

«Ma non è un partito», si uodeva, «che ci ha guidati in questa lotta per la comprimidibilità. Non esiste, non diamo fare confusione di ruolo: qui è la nostra gente che ha fatto il piano della nostra contribuzione all'evoluzione in difesa del settore agricolo, dare un appoggio concreto di idee e di mezzi, e noi abbiamo fatto il nostro lavoro: ci dobbiamo prendere i meriti, ma non concettuali del problema che riguarda l'impresa collettiva, la famiglia, la scuola, la sanità, la cultura, la politica, i servizi sociali e tutto ciò che ci può direttamente interessare».

Per raggiungere questi scopi, il «movimento femminile» ha come canali la presenza della delegata nazionale Marinella Mancini e della delegata provinciale Clelia Tordella che impostano esattamente il programma di attività che si svolgerà in un'assemblea di convocazione serale da tenere in via dei Santi, il 15 ottobre, con i centri della com. convocati da una commissione di sociologia rurale, distribuiti su temi di attualità.

In particolare le donne collettiviste hanno fatto presente che l'importanza di un anticipo di pensiero è di grande utilità per i socialisti a cinquecento anni, per una giusta equiparazione con le lavoratrici degli altri settori, e chiedono la partecipazione di tutti i lavoratori e i riciclatori, del rifiuto di

Mondovì: per

si in assemblea aperta anche i lavoratori della Press-Mobile, in piena manifestazione di forza: prima per i sospesi dal lavoro rischiando di perdere il sostentamento della famiglia, poi per la cassa integrazione guadagni.

MONDOVI'. - Tre meati di acqua potabile sono stati chiusi al trattamento: Andreola, Poma, e Millesimo, a causa dell'inquinazione del carcere di Mondovì. Il Puma, che vi era rinchiuso, aveva ottenuto un permesso il 6 novembre del '76, ma non aveva pagato niente ed infine...

MUNTA D'ALBA. - Durante la notte, organizzato dalla Pro Loca, si è tenuto un'assemblea pubblica di quartiere sull'ordine pubblico. I partecipanti sono: Franco Muxa, luogotenente dell'Arma, e il capitano Motta, comandante della

milioni

Per i notai in impiegato

che anche **»** privati o lavoratori
premi **»**

» savigliano **»** Fossano crisi risolte?

Fossano, 25 gennaio.

fu il 7. Tra una **»** di giorni
» da taluni mesi è ancora stato es-
» lito - saremo a vincere il demonio
» gli camminare. In quell'occasione
» il **»** plascerà un documento
» programmatico subito d'intesa con
» pendente, i democratici, con il
» messo in discussione, anche se il
» delimita e smentito; la dc ottiene
» il preferenza a quando comincia
» sta in discussione di giunta fermata
» blicazione dc-pi.

Risolto l'aspetto burocratico
» le "questioni", la nuova dirigenza
» attuale dovrà inteso a lavorare
» sodo. Per la fine di febbraio, infatti
» si dovrà discutere e approvare la
» bilancio di previsioni per l'esercizio
» zio ininfluente, ma che si può
» all'efficienza della petizione co-
» plera l'alta autorizzata da quattro
» tito (mentre) che chiude un as-
» scito.

La CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA, quale titolare delle Esattorie di Alessandria, Novi Ligure, Valenza, Cassine, San Salvatore, avvisa i contribuenti che con decorrenza 1-1-1978 — ai sensi del D.P.R. 2-11-76, n. 784, art. 6, lettera D — è fatto obbligo di indicare il numero di codice fiscale, tra l'altro, sui seguenti documenti:

— distinte « bollettini di c/c postale per i versamenti diretti alle Esattorie delle ritenute alla fonte e delle imposte sui redditi relativamente ai soggetti da cui provengono i versamenti;

— bollettini di c/c postale per il pagamento delle imposte dirette iscritte a ruolo relativamente ai soggetti tenuti al pagamento.

L'omessa o inesatta indicazione del numero di codice fiscale sui documenti sopra indicati è punita con la pena pecuniaria da L. 50.000 a L. 1.000.000.

Cassa di Risparmio

di Risparmio di Alessandria

al tuo servizio dove vivi e lavori

PHIL

e l'ante manifestazione. Con il rip
posso della giunta e probabilmente
accanto alcuni elementi che sta
no ancora. Le scadenze e anche
inviando perché una nuova
dovrà essere presentata e appro
vato il programma del febbraio
primo.

alcuni comunisti dionerati. La categoria ha un notevole interesse alla buona riuscita dell'indimenticabile che si svolgerà il 25 marzo, ma la partecipazione politica è di martedì 7 febbraio. Il comitato organizzatore ha invitato a dare il suo contributo anche i dirigenti del centro cittadino che, pur essendo comunisti, non sono in linea con la festa.

Un esponente del comitato ha detto che la manifestazione impedirà che certi comunisti oppongono un rifiuto alla richiesta di partecipazione. «Non è un'indignabile per i comunisti, ma è una spesa di organizzazione del comitato. Oppure che hanno chiesto il premio, dal valore di 5 milioni, per il loro contributo. Costano un mezzo di 5 milioni di lire, mentre non si accortono che il premio, benché una manifestazione, non è una partecipazione. Indignabile per la buona riuscita della festa».

Il comitato per il loro anno di attività del comitato Interregional del Comune, ma fin comunisti locali non sono stati invitati a dare il loro contributo. Nella foto: Flaminio in alcune iniziative con i comunisti di sinistra. I comunisti che si danno

[illegible]

LE PERSONE GIUSTE PER LE AUTO GIUSTE

GRUPPO A.S.EL.

NUOVA A 112 normale eleganti e ASARTI 70 HP

AS.EL. via S. Evasio 31 tel. 32862 55265

**A COMMERCianti
ARTIGIANI
CASALINGHE
E DIPENDENTI**

Tel. (0172) 29.48

LE CUPOLE

PER LA PRIMA VOLTA
IN UNA GALA DA BALLO
FRANCO FRANCHI
e gli ALISEI
GIOVEDÌ 2 FEBBRAIO

LE CUPOLE

DOMANI SERA
QUATTRO ORE ALLIEGRE
CON SIMPATICHE
Claudio CASABILI

Non è più croccante il pane di Borgosesia

Anche quest'anno tutti in fila da **MASPI** a Gattinara per la grande vendita con sconto dal **40% all'80%**
LA VENDITA CONTINUA SEMPRE CON NUOVI ARTICOLI A PREZZI ANCORA RIBASSATI

MASPI ha riaperto i battenti per la vendita di abiti, cappotti, soprabiti, giacconi, giacche e giubbini in pelle, renna, giacconi in montone rovesciato, giacche a vento, pantaloni da ski, impermeabili, camicie e mille altri articoli. **TUTTI CON SCONTO dal 40% all'80%**

ENTRATA LIBERA. ESPOSIZIONE SU DUE PIANI

Vestiamo uomini e donne conformati MASPI

GATTINARA - Corso Valsesia 35 - Tel. (0163) 81.432